die Krone der Schöpfung

art @ huber

Thermodynamik und Mikroelektronik – it takes two to tango. Umgekehrt wäre kein Tango daraus geworden. Der zweite Hauptsatz der Tangophilosophie schreibt vor, dass man zu zweit sein muss um Tango zu tanzen. Er schreibt nicht vor, Thermodynamik wichtiger zu nehmen als die Elektronik. Der beste Regler macht aber aus einer lahmen Ente keinen Sieger. Wenn die Dame nicht will oder nicht kann, kann der tollste Tangotänzer wollen, was er will. Andererseits kann die beste Thermodynamik und die gefinkeltste Kältetechnik nicht zeigen, was sie kann, wenn die Führung schläft.

Der Tango ist zum Fuchs im Hühnerstall geworden, weil er aus thermodynamischen Gründen x-mal schneller ist, und natürlich muss er auch x-mal schneller geregelt werden. Die Unistat Control Einheit des Tango Nuevo regelt aber nicht nur viel mehr (interne) Temperaturen als andere, sondern z.B. Schrittmotore für Hochtemperatur-Kühlung, Kühlwasser, Kältemitteldrücke und neuerdings auch den Pumpendruck. Aufgaben, die in der konventionellen Technik gar nicht und in der nacheilenden Bewegung, den Tango einzuholen, spärlich vorkommen. Im Gegenzug hat es die Gegenseite nicht verschlafen, in der Bedienung die Achillesferse zu finden. Kleine Bosheiten erhalten die Feindschaft. Damit hat es sich nun in diesem Theater.

Als das Murren den lieben Gott erreichte, erließ er das Gebot, dass junge Selige anstatt mit Harfen optional mit Keyboards ausgerüstet werden (aus Traxlers Kurzgeschichten) und auf Beschluss des Schweizer Tangoclubs in Spiez (der Tangoclub ist unsere höchste Instanz) hat der Tango Nuevo am Ende der Galerie die gleiche Einfachstbedienung der Compatible Control Thermostate (oben) und Unichillers bekommen. Mit Drehgeber und drei Knöpfen. Zusätzlich aber auch Touchscreen mit Grafikfunktionen und Onlinehilfen. Keine Option, sondern Standard für die geplante Ewigkeit.

Und der Tangoclub sah, dass es gut war - Schöpfungsgeschichte. Gut genug ist es nie, doch nach der größten Operation in der Tangogeschichte kann jeder, der den Ministat oder den Tango kennt, auch jeden anderen Huber-Thermostaten oder Unichiller auf Anhieb intuitiv bedienen.

[thermodynamische Kunstwerke] [die Kunst des Destillierens] [Zauberei] [in tango veritas] [elektronische Kunstwerke] [Große Augen] [die Krone der Schöpfung] [eine Legende] [eine Frechheit] [der Pate] [was kann der Tango denn dafür] [ein runder Tango] [Brrrrrrrrrrrrrrr!!!] [Tango Nuevo]

Natürlich wird der Tango nie fertig. Allein die unendlichen Möglichkeiten des Bildschirms werden die Softwareleute der Tangofabrik und viele Tangoanhänger, die darauf angewiesen sind, nicht schlafen lassen. Wenn die Konkurrenz zurückweicht, weicht sie zurück. Die Tangoentwickler weichen nur zurück, um besser Anlauf nehmen zu können.

Der Handygeneration ist Rechnung zu tragen und kleine Gefälligkeiten erhalten die Freundschaft. Zehnertastatur und Fließbild haben dem Bildschirm auf dem abnehmbaren Pilot Panel Platz gemacht, sind aber nicht verloren gegangen. Andererseits kann der Administrator erlauben oder verbieten auf dem Touchscreen zu spielen, weil alltägliche Routineeinstellungen auch mit dem einfachen Drehgeber der Compatible Control Thermostate intuitiv möglich sind.

[thermodynamische Kunstwerke] [die Kunst des Destillierens] [Zauberei] [in tango veritas] [elektronische Kunstwerke] [Große Augen] [die Krone der Schöpfung] [eine Legende] [eine Frechheit] [der Pate] [was kann der Tango denn dafür] [ein runder Tango] [Brrrrrrrrrrrrrrr!!!] [Tango Nuevo]